

СКАЗКИ НАРОДОВ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА

Мусихина Ирина Александровна,
библиотекарь КГАПОУ «Приморский краевой
художественный колледж»,
г. Владивосток



Создатели сборника «Сказок народов Дальнего Востока». В центре педагог, выпускник Владивостокского художественного училища Д.В. Проскуряков

На полке «Новые издания» библиотеки Приморского краевого художественного колледжа пополнение – сборник «Сказок народов Дальнего Востока». Это дорогая нашему сердцу, очень значимая для нас книга: создавали её ученики Детской школы искусств г. Зеленодольска (Республика Татарстан) под руководством выпускника нашего учебного заведения Дмитрия Проскурякова. Открывается сборник добрыми напутствиями ведущих приморских графиков В.С. Чеботарёва и С.М. Черкасова; преподавателя детской школы искусств из Владивостока Т.Е.

Дурновой; предисловием библиотекаря художественного колледжа И.А. Мусихиной и посылком к читателю составителя и художественного руководителя издания Д.В. Проскурякова. Дмитрий Проскуряков, всегда благодаривший судьбу за встречу с хорошими учителями, главным из которых стал Валентин Степанович Чеботарёв, окончил Владивостокское художественное училище в 2009 году. Как постоянный читатель библиотеки, он делился с нами своими открытиями в мире искусства, сомнениями, доверял первую пробу пера. Мы ждали и с интересом читали его письма с рассказами и рисунками с армейской службы (14–я отдельная бригада спецназа ГРУ), удивлялись: «Ну, надо же, одного из сослуживцев зовут – Илья Репин!» Библиотека в это время совместно с читателями готовила к изданию свою первую книгу. Дмитрий, чей рассказ «Год тигра» мы включили в сборник, был в курсе всех забот и страданий редколлегии, переживал и делал полезные критические замечания. Помнится, одно из замечаний показалось мне уж слишком суровым, и я, заступаясь за тех, кто ночи напролёт, забросив домашние задания, корпел над макетом будущей книги, сказала, возможно, резковато: *«Вот когда, Дима, будете создавать собственную книгу, сделаете, как надо»*. И что же? Отслужив, Дмитрий поступил в Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена (г. Санкт–Петербург) на факультет изобразительного искусства, совмещая учёбу с преподаванием в Детской школе искусств. Тема высшей квалификационной работы выпускника знаменитого вуза в 2017 году звучала так: «Изображение животных в детской книге про животных». Дипломник защитил свой проект блестяще! На данный момент Д. Проскуряков является автором ряда иллюстрированных изданий для детей, часть этих книг он создал совместно с учениками.

Просмотром книжных иллюстраций известных приморских графиков Геннадия Кунгурова, Геннадия Павлишина, Валентина

БИБЛИОТЕКИ

Чеботарёва, сказками и эпосом коренных народов Дальнего Востока, рассказами о природе родного Приморского края и любимом своём животном – тигре– Дмитрий Валерьевич так вдохновил ребят, что появилась новая идея: создать сборник дальневосточных сказок с собственными иллюстрациями. Происходило это так: педагог приносил на урок книги и читал вслух. Ученики работали за своими мольбертами и слушали...



Д.В. Проскуряков, член Международного Союза педагогов–художников, создал авторскую программу обучения книжной графике учащихся детской художественной школы. Слово автору программы: *«Программа открывает горизонты применения знаний, умений и навыков, получаемых в ходе образовательного процесса. Это соответствует и вектору, задаваемому Концепцией развития дополнительного образования детей. Подобная работа с иллюстрациями усиливает интерес к книге как явлению, формирует рефлексию, направленную на творческое восприятие текста и воплощение его в визуальных образах, позволяет приобрести навыки в области оформления книг, создания композиционного единства. Кроме того, развиваются творческие способности, растёт мотивация к*

труду...».

В конце марта 2018 г. Департамент образования города Москвы, Центр непрерывного художественного образования, Международный Союз педагогов–художников провели международную научно–практическую конференцию

«Художественное образование как условие духовно–нравственного развития и воспитания обучающихся» (председатель Оргкомитета конференции академик Российской Академии художеств Л.А. Неменская). Д.В. Проскуряков представил на конференции доклад «Обучение книжной графике на уроках композиции».

И вот первые экземпляры сборника «Сказки народов Дальнего Востока», иллюстрации к которым создали ребята разных национальностей из солнечного Татарстана, руководимые педагогом, выпускником нашего учебного заведения Дмитрием Проскуряковым, появились во Владивостоке! Уникальность проекта в том, что юные представители многонациональной республики вносят свой вклад в развитие диалога культур, вдохновенно изучая и иллюстрируя творческое культурное наследие малых народов столь далёкого от них географически региона. Прделана социально значимая работа, проведены исследовательские изыскания, и создатели книги надеются, что книга найдёт своего читателя. Преподаватели и студенты Приморского краевого художественного колледжа уже поздравили своего выпускника Дмитрия Проскурякова и его учеников.

Слово педагогам Приморского краевого художественного колледжа

Людмила Мартеньянова, заслуженный работник культуры РФ: «Дима, искренне рада за тебя, горжусь тобой, твоими успехами! В душе ты остался дальневосточником: отсюда

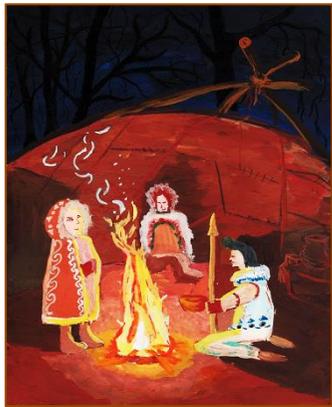
твой естественный интерес к древнейшей, самобытной культуре малочисленных народов Дальнего Востока, впитавшей черты палеоазиатов, тунгусо–маньчжуров, а позже культуру народов, живших вдоль Великого шёлкового



БИБЛИОТЕКИ

пути: их быт, оружие, одежду и, конечно, язык, эпос, фольклор... Поздравляю тебя и твоих учеников с созданием книги «Сказки народов Дальнего Востока». Сборник был представлен 3 и 10 апреля 2018 года на научно–практических конференциях, состоявшихся в колледже: «Память – шаги в будущее» и «Искусство народов Дальнего Востока. Тайны этносов». Успехов тебе!»

Татьяна Балабко, отличник народного просвещения: «Я сама являюсь выпускником Владивостокского художественного училища. С Дмитрием Проскуряковым нас объединяет то, что мы оба в разное время были учениками одного художника–педагога, известного книжного графика, заслуженного работника культуры – Валентина Степановича Чеботарёва. Когда я вернулась в училище как преподаватель, Дима был и моим учеником. Молодец, что не забывает Владивосток и уже много лет поддерживает связь с родным учебным заведением. Меня как руководителя педагогической практики радует, что мы смогли заинтересовать Диму работой с детьми. Получилось очень необычное и интересное сочетание: живопись, работа с детьми и книжная иллюстрация. Желаю коллеге всяческих успехов на этом нелёгком пути!»



Геннадий Кунгуров, заслуженный художник России: «Поздравляю юных художников и их руководителя Дмитрия Проскурякова с созданием сборника «Сказки народов Дальнего Востока в детских рисунках».

Иллюстрации прекрасны, эмоционально и тематически они раскрывают содержание текста. Издание тем более интересно, что в иллюстрации применено творчество детей, искренних в своём самовыражении, находящихся в самом начале пути в мир искусства и создания книги. Как удачу можно отметить то, что шрифтовая часть шмуцтитуров ассоциативно согласуется с содержательной частью. Возможно, авторы оформления книги уже обдумывают новые идеи, поэтому хотелось бы, чтобы они прислушались к рекомендациям. На мой взгляд, орнаментальный декор несколько перегружают страницы. Если же авторы хотят их оставить, необходимо сделать такой декор максимально светлым (посадить на 5 или 10 %).

Есть пожелания к вёрстке (выключка по формату); некоторые иллюстрации требуют более тщательного кадрирования. Надеюсь, создатели книги понимают, что предела совершенствованию нет. Желаю учащимся Детской школы искусств г. Зеленодольска и педагогу Д. Проскурякову успехов!»

Список литературы

1. *Сказки народов Дальнего Востока (сост. и худож.рук. Д. Проскуряков).* – Казань: Типография «Адория». – 2018. – 202 с.: ил.

